

REGOLAMENTO
Choreographic Team - Duo Sincro Latin
SOLO Latin



Esclusività



CHOREGRAPHIC TEAM

- I gruppi si differenziano in **“Piccoli Gruppi”** e **“Grandi Gruppi”**
- I **“Piccoli Gruppi”** devono essere formati da un minimo di **3** atleti a un massimo di **9**, la durata massima consentita dei brani è di minuti :
 - **2:30 per il Sincronizzato**
 - **3:00 per il Coreografico**
 - **3:30 per lo Show Dance & Free Style**
- I **“Grandi Gruppi”** devono essere formati da un minimo di **10** atleti e oltre, la durata massima consentita è di minuti :
 - **2:30 per il Sincronizzato**
 - **3:00 per il Coreografico**
 - **3:30 per lo Show Dance & Free Style**

N.B.

Dal 11 febbraio 2018 è sospesa l'iscrizione per i gruppi alle Competizioni in Rising Stars o Advance per volontà Della Commissione tecnica C.T. avallata dal Presidente Nazionale IDF. Questo per la ricerca della corretta competizione e la giusta meritocrazia da offrire a chi davvero ha un livello basilare in gara, e quindi si è deciso in via provvisoria di dare alla giuria (minimo 7 giudici) la possibilità di dividere la classifica di ogni competizione in Rising Stars & Advance lì dove il livello dei gruppi non è simile. Attenendosi ad un minimo di 14 punti (quota di punti 2 per giudice) di scarto tra i vari concorrenti, o uno scarto di 20 punti dal primo classificato per poter dividere la classifica.

- Ogni gruppo può scegliere liberamente il brano musicale da eseguire;
- Le musiche dovranno essere presentate su pennetta o su cd con traccia singola;
- Il responsabile del gruppo dovrà provvedere alle musiche facendole pervenire al Dj all'inizio della propria competizione;
- Ogni Associato può presentare un numero illimitato di gruppi, purché in ognuno di essi non vi siano ballerini facenti parte di altri gruppi della stessa classe, categoria e disciplina (un ballerino non può scontrarsi con se stesso);
- Più gruppi appartenenti alla stessa A.S.A, non possono eseguire la stessa coreografia
- Abbigliamento libero purché si rispetti il limite della decenza.
- Non sono ammesse figure acrobatiche

SPECIALITA'

Le specialità del Team Dance sono :

1. “ SINCRONIZZATO ”

- Tutti i ballerini eseguono gli stessi passi e movimenti nella stessa direzione, quindi non si possono eseguire coreografie **a cerchio** ;
- Tutti i ballerini mantengono lo schieramento iniziale fino alla fine del brano musicale ;
- E' vietato togliere indumenti o parte dell'abbigliamento (cappelli, guanti, etc.) e introdurre in pista elementi scenici.
- Il sincronizzato si divide in 2 specialità : **sincro dance** (ammesse tutte le musiche che non rientrano nelle danze latino americane) ; **sincro latin** (ammesse esclusivamente musiche latino americane, chachacha – samba – rumba – paso doble – jive), a discrezione dell'organizzatore in ogni singola regione si possono anche unire in un solo “Sincronizzato”.
- Non sono ammesse figure acrobatiche.

2. “COREOGRAFICO”

- **Un minimo di 4 Ballerini.**
- Tutti i ballerini **possono** eseguire i primi 15-20 secondi in sincronia (stessi passi, stessi movimenti, stessa direzione).
- Dopo i primi 15-20 secondi tutti i ballerini **devono** eseguire uno schema a modulo coreografico; il modulo coreografico prevede la scomposizione del gruppo in più parti (non necessariamente uno vicino all'altro) con un minimo di 2 (due) elementi per modulo;
- I componenti che formano un modulo dovranno attenersi ad uno schema sincronizzato, quindi possono eseguire coreografie **a cerchio**;
- I vari moduli **possono** eseguire passi, movimenti e direzioni diverse tra di loro;
- Si possono utilizzare gli ultimi 15-20 secondi del brano musicale per terminare la propria coreografia con una variazione a schema libero;
- Il coreografico si divide in 2 specialità : **sincro dance** (ammesse tutte le musiche che non rientrano nelle danze latino americane) ; **sincro latin** (ammesse esclusivamente musiche latino americane, chachacha – samba – rumba – paso doble – jive), a discrezione dell'organizzatore in ogni singola regione si possono anche unire in un solo “Choreografico”.
- E' vietato togliere indumenti o parte dell'abbigliamento (cappelli, guanti, etc.) e introdurre in pista elementi scenici.
- Non sono ammesse figure acrobatiche

3. "SHOW DANCE"

- Tutti i ballerini eseguono uno schema libero dall'inizio alla fine del proprio brano musicale;
- Questa specialità è esente da tutte le regole e limitazioni che regolano le specialità Sincronizzato e Coreografico;
- Si possono eseguire prese, ma l'esecuzione non deve essere prettamente di coppia;
- Non sono ammesse figure acrobatiche
- Si possono utilizzare elementi scenici (sedie, bastoni, accessori, etc.), a fine esibizione **il gruppo è tenuto a lasciare la pista sgombra e pulita**, evitando di lasciare oggetti che possano intralciare le coreografie successive;
- In questa disciplina è **consigliato** usare un tema e un abbigliamento adeguato al brano musicale scelto.

4. "FREE STYLE"

La specialità free style, prevede la scelta di coreografie con tema musicale e tecnica liberi. Non è possibile portare oggetti di scena (tavoli, sedie, panche ect.) in pista e avere contatto fra atleti.

Il tempo di esecuzione consentito è di 3'30" oltre il quale il brano sarà sfumato.

Nel free style appartengono tutti quei stili (es: hip hop, danza del ventre, danze folkloristiche e di repertorio, danze accademiche e danze popolari) che non rientrano negli stili latino americano e dance.

CLASSE UNICA.

CATEGORIE per tutte le discipline

CATEGORIA	ETA'	
UNDER 7	7 ANNI NON COMPIUTI	
UNDER 9	9 ANNI NON COMPIUTI	
UNDER 11	11 ANNI NON COMPIUTI	
UNDER 15	15 ANNI NON COMPIUTI	
UNDER 21	21 ANNI NON COMPIUTI	
OVER 16	DAI 16 ANNI IN SU	
OVER 25	DAI 25 ANNI IN SU	
OVER 35	DAI 35 ANNI IN SU	

N.B : SOLO PER LA CATEGORIA UNDER 7 BABY E' CONSENTITO IL SUPPORTO DELL'INSEGNANTE DA DIETRO LA GIURIA.

NB: Per ogni categoria è ammesso un fuori quota ogni tre atleti di età appartenente alla categoria precedente o successiva.

N.B.: Il direttore di gara ha la possibilità di inserire/unire in gare open, classi e categorie, avvertendo tempestivamente il responsabile del gruppo, garantendo competizione.

“ DUO SYNCRO LATIN”

Unita' competitive:

DUO = uomo e donna, due donne, due uomini

Categorie:

Under 9
under 12
under 16
over 16
over 30

- Le musiche sono scelte dal responsabile delle musiche (DJ)
- La durata dei brani sarà come quella per la specialità Danza Latino Americana
- La durata del brano musicale è di massimo 1'30" / 2'00"
- I programmi sono liberi e sono consentiti tutti i passi e le figure, purché in prevalenza siano eseguite tecniche da competizione.
- I due partner devono eseguire identici passi e movimenti in sincronia, senza contatti o variazioni eseguendo i programmi in shadow position.

CLASSI

Svolgimento delle competizioni:

Propedeutica CLASSE RISING STARS: Combinata Chachacha e Samba
Riservata solo ai competitori di Coreographic Team
Non sono ammessi atleti provenienti dai balli di coppia dalla classe C in poi

Agonistica CLASSE ADVANCE: Combinata Chachacha Samba e Rumba
Riservata a tutti, anche ai competitori che provengono dai balli di coppia

LA COPPIA CHE COMPETE NELLA CLASSE RISING STARS, PUO' PARTECIPARE ALLA CLASSE ADVANCE, **VICEVERSA E' ASSOLUTAMENTE VIETATO.**

Solo Latin

Unità competitiva: 1 ballerino/a.

Samba /cha cha cha/ Rumba:

- I programmi sono liberi e sono consentiti tutti i passi e le figure, purché in prevalenza siano eseguite tecniche da competizione.

A discrezione del Direttore di Gara le categorie e le classi possono essere unificate. (NO nelle competizioni a titolo)

Così come per le danze in coppia, anche nel duo sincronizzato latin di specialità e nel Solo, la competizione prevede batterie eliminatorie, semifinali e finali.

Abbigliamento libero come nei balli di coppia.

CATEGORIE :

UNDER 9

UNDER 12

UNDER 16

OVER 16

LIVELLO 1 : SOLO CHACHACHA

LIVELLO 2 : SOLO CHACHACHA + Rumba

LIVELLO 3 : CACHACHA + SAMBA + RUMBA

N.B:

**NEL LIVELLO 1:POSSONO PARTECIPARE SOLO ATLETI CHE PROVENGONO DAL COREOGRAPHIC TEAM.
E' ASSOLUTAMENTE VIETATA LA PARTECIPAZIONE DI ATLETI CHE PROVENGONO DAI BALLI DI
COPPIA DALLA CLASSE C IN POI.**

PER LE ALTRE COMBinate LA PARTECIPAZIONE E' LIBERA A TUTTI.